**艺术学院介绍**

河北大学艺术学院依托综合性大学优势，坚持“大艺术”观，以“民族、民间、地域、时代”为理念，以建设“特色鲜明、实力突出、国内一流”的艺术学院为目标，形成了多艺术学科综合与融通的特色。是环京津文化圈中极富综合特色的高等艺术教育机构。

艺术学院拥有“艺术学理论”一级学科博士点1个，一级学科硕士学位授权点4个（艺术学理论、音乐舞蹈学、戏剧影视学、美术学），艺术专业硕士点(MFA) 4个（音乐、美术、艺术设计、广播电视），设有音乐学、视觉传达设计、环境设计、戏剧影视文学、绘画、动画、广播电视编导、舞蹈学、书法学等9个本科专业。其中，“艺术学理论”一级学科博士点获批于2017年，是河北省高校艺术学科唯一一个博士学位授权点；“艺术学”硕士点获批于1998年，是全国首批、河北省高校最早建立的艺术类硕士学位授权点。环境艺术设计是全国第二批，河北省首批艺术专业硕士学位点。戏剧影视文学本科专业2019年入选国家一流本科专业。

艺术学院现有在校生1619人，教职工123人，专业教师109人，其中教授19人，副教授38人，博士生导师6人，硕士生导师42人。教育部高等学校专业教学指导委员会委员1人，河北省艺术类专业教学指导委员会主任委员2人。近年来，学院教师主持国家社科基金项目12项，教育部课题9项，省重大课题1项，省级项目60余项。

**2025届毕业生专业分布**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 学历层次 | 专业 | 预计毕业人数 |
| 本科 | 音乐学 | 77 |
| 舞蹈学 | 31 |
| 戏剧影视文学 | 40 |
| 广播电视编导 | 40 |
| 动画 | 28 |
| 绘画 | 34 |
| 书法学 | 29 |
| 视觉传达设计 | 27 |
| 环境设计 | 24 |
| 硕士研究生 | 艺术学理论 | 12 |
| 戏剧与影视学 | 12 |
| 美术学 | 6 |
| 音乐 | 13 |
| 广播电视 | 70 |
| 美术 | 33 |
| 艺术设计 | 34 |
| 博士研究生 | 艺术学理论 | 3 |